



2003, VIII, 447 S.

Printed book

Softcover

[1] 39,99 € (D) | 41,11 € (A) | CHF 44,50

Peter P. Pacht (Ed.)

Siegfried Wagner-Kompodium I

Bericht über das erste internationale Symposium Siegfried Wagner, Köln 2001

Interdisziplinär nähern sich die Autoren der nahezu unbekannt, gleichwohl vielfältig bedeutsamen Thematik „Siegfried Wagner“. Lange Jahre von der Wissenschaft vernachlässigt, von den Bewahrern des Werkes Richard Wagners fast schon versteckt, als Komponist nahezu verleugnet und auf die Leitung der Bayreuther Festspiele bis 1930 reduziert, fristete der Liszt-Enkel und Sohn des großen Richard posthum ein musikalisches Schattendasein. Obwohl Siegfried Wagner seinen Vater in der Anzahl seiner Opernkompositionen übertraf, musste das eigene Werk zeitlebens hinter dem Operschaffen Richard Wagners zurückstehen. Erst in den letzten zwanzig Jahren lässt sich eine Renaissance des Humperdinck-Schülers erahnen, die gerade in den vergangenen Jahren deutlich mit der Zunahme konzertanter und szenischer Aufführungen seiner Opern zu bemerken ist. Anlässlich der konzertanten Uraufführung von Siegfried Wagners Oper „Die heilige Linde“ am 17. Oktober 2001 trafen sich zahlreiche nationale und internationale Fachleute zum „Ersten Internationalen Siegfried Wagner Symposium“, dessen Beiträge und Diskussionen mit diesem Buch der Öffentlichkeit vorgestellt werden.

Order online at springer.com / or for the Americas call (toll free) 1-800-SPRINGER / or email us at: customerservice@springernature.com. / For outside the Americas call +49 (0) 6221-345-4301 / or email us at: customerservice@springernature.com.

The first € price and the £ and \$ price are net prices, subject to local VAT. Prices indicated with [1] include VAT for books; the €(D) includes 7% for Germany, the €(A) includes 10% for Austria. Prices indicated with [2] include VAT for electronic products; 19% for Germany, 20% for Austria. All prices exclusive of carriage charges. Prices and other details are subject to change without notice. All errors and omissions excepted. [3] No discount for MyCopy.

