



Springer Bücher sind erhältlich als

 Druckausgabe

Erhältlich auf [springer.com/shop](https://www.springer.com/shop)

 eBook

Erhältlich bei Ihrer Bibliothek
oder auf

► [springer.com/shop](https://www.springer.com/shop)

Edition WÜRTH Chair of Cultural Production

Reihen-Hrsg.: M. Tröndle

DieReihethematisiert das breiten Themenfeld, das sich rund um die Produktion und Rezeption von Kunst und Kultur zentriert: die Besucherforschung, inszenatorischen Fragen, Fragestellungen zu Kulturorganisationen und der Kulturverwaltung, sowie kulturpolitische Analysen. Wesentlich an den interdisziplinäre Autoren- und Herausgeberbüchern der Edition ist, dass sie forschungsbasiert sind. Die Bände richten sich an interessierte Praktiker, Wissenschaftler und Studierende im Feld von Kulturpolitik und Kulturmanagement sowie den angewandten Kulturwissenschaften.

The book series deals with various topics concerning the production and reception of the arts: audience and visitor studies, curatorial aspects in museum, theater and concert studies, organizational topics concerning art and cultural organizations, and as well the legal, political and discursive aspects forming the cultural policies. Central to the book series is an interdisciplinary approach, critical analyzes and a profound research orientation.

Prof. Dr. Martin Tröndle

WÜRTH Chair of Cultural Production

Zeppelin Universität

Fallenbrunnen 3

88045 Friedrichshafen

Germany

Kürzlich erschienen:

M. Tröndle (Hrsg.)

Nicht-Besucherforschung

Audience Development für Kultureinrichtungen



Informationen zu Angeboten auf der Homepage der Reihe und [springer.com/authors](https://www.springer.com/authors)

Erhältlich bei Ihrem Buchhändler oder – Springer Nature Customer Service Center GmbH, Tiergartenstr. 15-17, 69121 Heidelberg, Germany ► Call: + 49 (0) 6221-345-4301 ► Fax: +49 (0)6221-345-4229 ► Email: customerservice@springer.com ► Web: [springer.com](https://www.springer.com)