

Inhaltsverzeichnis

| | | |
|----------|--|----|
| 1 | Vorbemerkung: An wen richtet sich dieses Buch und wie kann man es nutzen? | 1 |
| | <i>Dieter Frey</i> | |
| 1.1 | An wen ist das Buch gerichtet? | 2 |
| 1.2 | Unter welchen Blickwinkeln kann das Buch gelesen werden und wie kann man es nutzen? | 2 |
| 2 | Einführung: Worin liegt die Faszination der Märchen und Psychologie? | 5 |
| | <i>Dieter Frey und Paula Münster</i> | |
| 2.1 | Faszination Märchen | 6 |
| 2.2 | Faszination Psychologie | 8 |
| 2.2.1 | Wissenschaft der Psychologie | 8 |
| 2.2.2 | Psychologie als naturwissenschaftliches und als geistes- und sozialwissenschaftliches Fach | 9 |
| 2.3 | Zugrunde gelegtes Welt- und Menschenbild | 10 |
| | Literaturverzeichnis | 10 |
| 3 | Des Kaisers neue Kleider von Hans Christian Andersen (1837) | 13 |
| | <i>Christian Feuerbacher</i> | |
| 3.1 | Inhalt des Märchens | 14 |
| 3.2 | Die Charaktere | 15 |
| 3.3 | Psychologische Phänomene | 15 |
| 3.3.1 | Zuschauereffekt | 15 |
| 3.3.2 | Sozialer Einfluss | 16 |
| 3.3.3 | Gruppendenken | 17 |
| 3.4 | Bedeutung für die heutige Zeit | 18 |
| 3.5 | Implikationen für die Führung, Erziehung und Lebensgestaltung | 18 |
| 3.5.1 | Führung | 18 |
| 3.5.2 | Erziehung | 18 |
| 3.5.3 | Lebensgestaltung | 19 |
| 3.6 | Fazit | 19 |
| | Literaturverzeichnis | 19 |
| 4 | Von den drei Groschen von Pavol Dobšinský | 21 |
| | <i>Sarah Eichmann</i> | |
| 4.1 | Inhalt des Märchens | 22 |
| 4.2 | Die Charaktere | 22 |
| 4.3 | Psychologischen Phänomene und Bedeutung für die heutige Zeit | 23 |
| 4.3.1 | Reziprozität/Gegenseitigkeit | 23 |
| 4.3.2 | Soziale Verantwortung | 24 |
| 4.3.3 | Verhaltensvorbilder | 26 |
| 4.4 | Fazit | 26 |
| | Literaturverzeichnis | 27 |

| | | |
|----------|--|----|
| 5 | Die Sterntaler von den Gebrüder Grimm (1819) | 29 |
| | <i>Nadja Bürgle</i> | |
| 5.1 | Inhalt des Märchens | 30 |
| 5.2 | Die Charaktere | 30 |
| 5.3 | Psychologische Phänomene und Bedeutung für die heutige Zeit | 30 |
| 5.3.1 | Kontrolle..... | 31 |
| 5.3.2 | Hilfeverhalten..... | 32 |
| 5.3.3 | Bedürfnisse..... | 34 |
| 5.4 | Fazit | 35 |
| | Literaturverzeichnis | 35 |
| 6 | Die Prinzessin auf der Erbse von Hans Christian Andersen (1837) | 37 |
| | <i>Kim Borrmann</i> | |
| 6.1 | Inhalt des Märchens | 38 |
| 6.2 | Die Charaktere | 38 |
| 6.3 | Psychologische Phänomene und Implikationen | 39 |
| 6.3.1 | Partnerwahl..... | 39 |
| 6.3.2 | Testverfahren..... | 40 |
| 6.3.3 | Sensibilität und Sensitivität..... | 42 |
| 6.4 | Fazit | 43 |
| | Literaturverzeichnis | 44 |
| 7 | Blaubart von Charles Perrault (1697) | 45 |
| | <i>Nadja Bürgle und Eileen Wittmann</i> | |
| 7.1 | Inhalt des Märchens | 46 |
| 7.2 | Die Charaktere | 47 |
| 7.3 | Psychologische Phänomene und Implikationen | 47 |
| 7.3.1 | Partnerwahl: Evolution oder Intuition?..... | 47 |
| 7.3.2 | Geheimnisse in Partnerschaften..... | 49 |
| 7.3.3 | Konflikte in Partnerschaften..... | 50 |
| 7.4 | Fazit | 52 |
| | Literaturverzeichnis | 52 |
| 8 | Rapunzel von den Gebrüder Grimm (1815) | 53 |
| | <i>Christian Feuerbacher und Marie Raith</i> | |
| 8.1 | Inhalt des Märchens | 54 |
| 8.2 | Die Charaktere | 54 |
| 8.3 | Psychologische Phänomene | 55 |
| 8.3.1 | Depressionen..... | 55 |
| 8.3.2 | Kontrolle..... | 56 |
| 8.3.3 | Resilienz..... | 57 |
| 8.4 | Bedeutung für die heutige Zeit und Implikationen | 57 |
| 8.5 | Fazit | 58 |
| | Literaturverzeichnis | 58 |
| 9 | Schneewittchen von den Gebrüder Grimm (1857) | 61 |
| | <i>Miriam Krug</i> | |
| 9.1 | Inhalt des Märchens | 62 |

| | | |
|-----------|--|----|
| 9.2 | Die Charaktere | 63 |
| 9.3 | Psychologische Phänomene und Bedeutung für die heutige Zeit | 63 |
| 9.3.1 | Narzissmus und Neid | 63 |
| 9.3.2 | Attraktivitätsstereotyp: Wer schön ist, ist auch gut | 64 |
| 9.3.3 | Entwicklung vom Mädchen zur jungen Frau | 65 |
| 9.3.4 | Zivilcourage und Hilfeverhalten | 66 |
| 9.4 | Fazit | 67 |
| | Literaturverzeichnis | 67 |
| 10 | Rotkäppchen von den Gebrüder Grimm (1812) | 69 |
| | <i>Sabine Weber</i> | |
| 10.1 | Inhalt des Märchens | 70 |
| 10.2 | Die Charaktere | 70 |
| 10.3 | Psychologische Phänomene und Implikationen | 71 |
| 10.3.1 | Dramadreieck | 71 |
| 10.3.2 | Versprechen | 72 |
| 10.3.3 | Vertrauen | 73 |
| 10.3.4 | Prosoziales Verhalten | 74 |
| 10.4 | Bedeutung für die heutige Zeit | 74 |
| 10.5 | Fazit | 75 |
| | Literaturverzeichnis | 75 |
| 11 | Vom Fischer und seiner Frau von den Gebrüder Grimm (1812) | 77 |
| | <i>Natalie Hartung und Katharina Pfaffinger</i> | |
| 11.1 | Inhalt des Märchens | 78 |
| 11.2 | Die Charaktere | 79 |
| 11.3 | Psychologische Phänomene und Bedeutung für die heutige Zeit | 79 |
| 11.3.1 | Partnerschaft | 79 |
| 11.3.2 | Auffälligkeiten im Verhalten der Fischersfrau | 81 |
| 11.3.3 | Lebenszufriedenheit und Glücksempfinden | 82 |
| 11.4 | Fazit | 83 |
| | Literaturverzeichnis | 83 |
| 12 | Rumpelstilzchen von den Gebrüder Grimm (1812) | 85 |
| | <i>Paula Münster</i> | |
| 12.1 | Inhalt des Märchens | 86 |
| 12.2 | Die Charaktere | 86 |
| 12.3 | Psychologische Phänomene | 87 |
| 12.3.1 | Psychologischer Vertrag | 87 |
| 12.3.2 | Glaube an eine gerechte Welt | 88 |
| 12.3.3 | Reaktanz und erlernte Hilflosigkeit | 88 |
| 12.4 | Bedeutung für die heutige Zeit und Implikationen | 89 |
| 12.4.1 | Mit Reaktanz und Teamwork gegen Größenwahn und Habgier | 89 |
| 12.4.2 | Vom Unterschied zwischen Recht und Gerechtigkeit | 90 |
| 12.5 | Fazit | 91 |
| | Literaturverzeichnis | 91 |

| | | |
|-----------|--|-----|
| 13 | Schneeweißchen und Rosenrot von den Gebrüder Grimm (1837) | 93 |
| | <i>Isabel Kroiß</i> | |
| 13.1 | Inhalt des Märchens | 94 |
| 13.2 | Die Charaktere | 94 |
| 13.3 | Psychologische Phänomene und Implikationen | 95 |
| 13.3.1 | Altruismus | 95 |
| 13.3.2 | Reziprozität | 96 |
| 13.3.3 | Vertrauen | 97 |
| 13.4 | Fazit | 99 |
| | Literaturverzeichnis | 99 |
| 14 | Hänsel und Gretel von den Gebrüder Grimm (1819) | 101 |
| | <i>Verena Berthold und Sarah Eichmann</i> | |
| 14.1 | Inhalt des Märchens | 102 |
| 14.2 | Die Charaktere | 103 |
| 14.3 | Psychologische Phänomene und Implikationen | 103 |
| 14.3.1 | Lügen | 103 |
| 14.3.2 | Optimismus | 104 |
| 14.3.3 | Erlernte Hilflosigkeit | 105 |
| 14.3.4 | Konformität und Gehorsam | 106 |
| 14.4 | Fazit | 107 |
| | Literaturverzeichnis | 107 |
| 15 | Von einem, der auszog, das Fürchten zu lernen von den Gebrüder Grimm (1818) | 109 |
| | <i>Angelika Stefan</i> | |
| 15.1 | Inhalt des Märchens und die Charaktere | 110 |
| 15.2 | Die Charaktere | 111 |
| 15.3 | Psychologische Phänomene | 112 |
| 15.3.1 | Effekt der Erwartung | 112 |
| 15.3.2 | Keine Furcht – ist das normal? Das Dilemma des Märchenhelden | 113 |
| 15.3.3 | Eudämonisches Glück und das Streben nach höheren Zielen | 114 |
| 15.4 | Implikationen für das eigene Leben | 115 |
| 15.5 | Fazit | 115 |
| | Literaturverzeichnis | 115 |
| 16 | Der Hase und der Igel von den Gebrüder Grimm (1815) | 117 |
| | <i>Marie Raith</i> | |
| 16.1 | Inhalt des Märchens | 118 |
| 16.2 | Die Charaktere | 118 |
| 16.3 | Psychologische Phänomene und Implikationen | 119 |
| 16.3.1 | Streben nach Leistungsvergleichen | 119 |
| 16.3.2 | Minderwertigkeit und Selbstwertbedrohung | 120 |
| 16.3.3 | Frustration, Aggression und Rache | 121 |
| 16.3.4 | Die Gruppe als soziales Barometer | 121 |
| 16.3.5 | Respekt und Selbstrespekt im sozialen Miteinander | 121 |
| 16.3.6 | Narzissmus | 122 |
| 16.4 | Bedeutung für die heutige Zeit | 122 |

| | | |
|-----------|--|-----|
| 16.5 | Fazit | 123 |
| | Literaturverzeichnis | 123 |
| 17 | Tischlein deck dich, Esel streck dich, Knüppel aus dem Sack von Ludwig Bechstein (1847) | 125 |
| | <i>Katharina Pfaffinger</i> | |
| 17.1 | Inhalt des Märchens | 126 |
| 17.2 | Die Charaktere | 127 |
| 17.3 | Psychologische Phänomene und Implikationen | 127 |
| 17.3.1 | Implikationen für die Erziehung..... | 127 |
| 17.3.2 | Implikationen für die Lebensgestaltung..... | 128 |
| 17.3.3 | Implikationen für das Zusammenleben..... | 130 |
| 17.4 | Vergleich mit der Märchenversion von den Gebrüder Grimm | 130 |
| 17.4.1 | Originalfassung..... | 130 |
| 17.4.2 | Bechsteins Veränderungen..... | 131 |
| 17.5 | Bedeutung für die heutige Zeit | 132 |
| 17.6 | Fazit | 132 |
| | Literaturverzeichnis | 132 |
| 18 | Das Märchen von den drei Brüdern von J. K. Rowling (2008) | 133 |
| | <i>Sophie Drozdzewski</i> | |
| 18.1 | Inhalt des Märchens | 134 |
| 18.2 | Die Charaktere | 134 |
| 18.3 | Psychologische Phänomene und Implikationen | 135 |
| 18.3.1 | List des Todes: Ein tödlicher Vertrag..... | 135 |
| 18.3.2 | Kontrollverlust, Widerstand und Hilflosigkeit..... | 136 |
| 18.3.3 | Angst vor dem Tod..... | 136 |
| 18.3.4 | Antisoziales Denken und Verhalten..... | 138 |
| 18.4 | Fazit | 138 |
| | Literaturverzeichnis | 138 |
| 19 | Der Fischer und der Dschinn aus Tausendundeiner Nacht | 141 |
| | <i>Angelika Stefan</i> | |
| 19.1 | Inhalt des Märchens | 142 |
| 19.2 | Die Charaktere | 142 |
| 19.3 | Psychologische Phänomene und Bedeutung für die heutige Zeit | 143 |
| 19.3.1 | Selbstregulationsfähigkeit und Selbstkontrolle..... | 143 |
| 19.3.2 | Soziale Exkludierung..... | 144 |
| 19.3.3 | Selbstdarstellung und Beurteilung durch andere..... | 146 |
| 19.3.4 | Analyse der dyadischen Interaktion zwischen dem Fischer und Dschinn..... | 146 |
| 19.4 | Fazit | 147 |
| | Literaturverzeichnis | 147 |
| 20 | Der Wolf und die sieben jungen Geißlein von den Gebrüder Grimm (1819) | 149 |
| | <i>Lorea Urquiaga</i> | |
| 20.1 | Inhalt des Märchens | 150 |
| 20.2 | Die Charaktere | 150 |

| | | |
|-----------|--|-----|
| 20.3 | Psychologische Phänomene und Bedeutung für die heutige Zeit | 151 |
| 20.3.1 | Rollenkonflikt | 151 |
| 20.3.2 | Naivität und blindes Vertrauen | 152 |
| 20.3.3 | Gruppenentscheidungen | 153 |
| 20.4 | Fazit | 153 |
| | Literaturverzeichnis | 154 |
| | | |
| 21 | Das kleine Mädchen mit den Schwefelhölzern von Hans Christian Andersen (1845) | 155 |
| | <i>Eileen Wittmann</i> | |
| 21.1 | Inhalt des Märchens | 156 |
| 21.2 | Die Charaktere | 156 |
| 21.3 | Psychologische Phänomene und Bedeutung für die heutige Zeit | 156 |
| 21.3.1 | Modell des Hilfeverhaltens | 157 |
| 21.3.2 | Transaktionales Stressmodell – Misserfolg als Bedrohung | 158 |
| 21.3.3 | Bedürfnispyramide von Maslow | 159 |
| 21.4 | Implikationen für die Erziehung, Führung und Lebensgestaltung | 159 |
| 21.4.1 | Hilfeverhalten | 159 |
| 21.4.2 | Umgang mit Misserfolg | 160 |
| 21.4.3 | Bedürfnisse | 161 |
| 21.5 | Fazit | 161 |
| | Literaturverzeichnis | 161 |
| | | |
| 22 | Väterchen Frost von Alexander Afanasjew (Mitte des 19. Jahrhunderts) | 163 |
| | <i>Maxim Karl</i> | |
| 22.1 | Inhalt des Märchens | 164 |
| 22.2 | Die Charaktere | 164 |
| 22.3 | Psychologische Phänomene und Implikationen | 165 |
| 22.3.1 | Biologische Elternschaft und Patchworkfamilien | 165 |
| 22.3.2 | Gehorsam | 167 |
| 22.4 | Fazit | 169 |
| | Literaturverzeichnis | 169 |
| | | |
| 23 | Dr. Allwissend von den Gebrüdern Grimm (1815) | 171 |
| | <i>Jochen Baumeister</i> | |
| 23.1 | Inhalt des Märchens | 172 |
| 23.2 | Die Charaktere | 172 |
| 23.3 | Psychologische Phänomene | 173 |
| 23.3.1 | Attributionstheorie | 174 |
| 23.3.2 | Selbst- und soziale Wahrnehmung | 174 |
| 23.3.3 | Gruppeneinfluss | 175 |
| 23.4 | Implikationen für die Erziehung, Führung und Lebensgestaltung | 175 |
| 23.4.1 | Erziehung | 175 |
| 23.4.2 | Führung | 176 |
| 23.4.3 | Lebensgestaltung | 177 |
| 23.5 | Fazit | 178 |
| | Literaturverzeichnis | 178 |

| | | |
|-----------|---|-----|
| 24 | Bremer Stadtmusikanten von den Gebrüder Grimm (1819) | 179 |
| | <i>Verena Berthold</i> | |
| 24.1 | Inhalt des Märchens | 180 |
| 24.2 | Die Charaktere | 181 |
| 24.3 | Psychologische Phänomene und Implikationen | 181 |
| 24.3.1 | Leistungsorientierung..... | 181 |
| 24.3.2 | Respekt vor dem Alter..... | 182 |
| 24.3.3 | Vom Wert der Gruppe..... | 183 |
| 24.3.4 | Handlungsorientierung..... | 183 |
| 24.3.5 | Vorurteile und Rassismus..... | 184 |
| 24.3.6 | Gerechtigkeit..... | 185 |
| 24.4 | Fazit | 185 |
| | Literaturverzeichnis | 185 |
| 25 | Die drei Glückskinder von den Gebrüder Grimm (1819) | 187 |
| | <i>Vanessa Allwardt und Maxim Karl</i> | |
| 25.1 | Inhalt des Märchens | 188 |
| 25.2 | Die Charaktere | 188 |
| 25.3 | Psychologische Phänomene und Implikationen | 189 |
| 25.3.1 | Faktoren des Glücks..... | 189 |
| 25.3.2 | Umgang mit Misserfolgen..... | 190 |
| 25.3.3 | Leistungen anderer und ihre Auswirkungen..... | 192 |
| 25.4 | Fazit | 193 |
| | Literaturverzeichnis | 193 |
| 26 | Das Rübchen von Alexander Afanasjew (Mitte des 19. Jahrhunderts) | 195 |
| | <i>Irina Bachsleitner</i> | |
| 26.1 | Inhalt des Märchens | 196 |
| 26.2 | Die Charaktere | 196 |
| 26.3 | Psychologische Phänomene und Implikationen | 196 |
| 26.3.1 | Vorurteile und die Gefahr der Diskriminierung..... | 196 |
| 26.3.2 | Arbeit im Team und Teamrollen..... | 197 |
| 26.3.3 | Strategien zur Problemlösung..... | 199 |
| 26.3.4 | Ausdauer und zielgerichtetes Handeln..... | 200 |
| 26.4 | Fazit | 200 |
| | Literaturverzeichnis | 201 |
| 27 | Hans im Glück von den Gebrüder Grimm (1819) | 203 |
| | <i>Katharina Gerstung</i> | |
| 27.1 | Inhalt des Märchens | 204 |
| 27.2 | Die Charaktere | 204 |
| 27.3 | Psychologische Phänomene und Bedeutung für die heutige Zeit | 205 |
| 27.3.1 | Glück und Zufriedenheit..... | 205 |
| 27.3.2 | Materieller Besitz: Haben oder Sein?..... | 207 |
| 27.4 | Implikationen für die Führung und Erziehung | 208 |
| 27.5 | Fazit | 208 |
| | Literaturverzeichnis | 208 |

| | | |
|-----------|---|-----|
| 28 | Die Spinne und die Weisheit – ein afrikanisches Volksmärchen | 211 |
| | <i>Franziska Wittmann</i> | |
| 28.1 | Inhalt des Märchens | 212 |
| 28.2 | Die Charaktere | 213 |
| 28.3 | Psychologische Phänomene und Bedeutung für die heutige Zeit | 213 |
| 28.3.1 | Streben nach Weisheit | 213 |
| 28.3.2 | Nutzen von Weisheit | 213 |
| 28.3.3 | Wissen ist Macht | 214 |
| 28.4 | Implikationen für die Arbeitswelt und Lebensgestaltung | 216 |
| 28.5 | Fazit | 217 |
| | Literaturverzeichnis | 217 |
| | | |
| 29 | Der Teufel mit den drei goldenen Haaren von den Gebrüdern Grimm (1857) | 219 |
| | <i>Maximilian Spanner</i> | |
| 29.1 | Inhalt des Märchens | 220 |
| 29.2 | Die Charaktere | 221 |
| 29.3 | Psychologische Phänomene | 221 |
| 29.3.1 | Zufriedenheit, Glück und Wohlbefinden | 222 |
| 29.3.2 | Grundlegende soziale Motive | 222 |
| 29.3.3 | Prosoziales Verhalten | 223 |
| 29.4 | Implikationen für die Erziehung, Führung und Lebensgestaltung | 224 |
| 29.4.1 | Erziehung | 224 |
| 29.4.2 | Führung | 224 |
| 29.4.3 | Lebensgestaltung | 225 |
| 29.5 | Fazit | 225 |
| | Literaturverzeichnis | 225 |
| | | |
| 30 | Aschenputtel von den Gebrüdern Grimm (1819) | 227 |
| | <i>Lena Kuchta</i> | |
| 30.1 | Inhalt des Märchens | 228 |
| 30.2 | Die Charaktere | 228 |
| 30.3 | Psychologische Phänomene | 229 |
| 30.3.1 | Erlernte Hilfslosigkeit | 229 |
| 30.3.2 | Coping- und Bewältigungsstrategien | 230 |
| 30.3.3 | Identität und Selbstwert | 231 |
| 30.4 | Bedeutung für die heutige Zeit | 231 |
| 30.4.1 | Mobbing | 231 |
| 30.4.2 | Wunsch nach einer anderen Identität | 232 |
| 30.5 | Implikationen für die Erziehung | 232 |
| 30.6 | Fazit | 232 |
| | Literaturverzeichnis | 233 |
| | | |
| 31 | Der Arme und der Reiche von den Gebrüdern Grimm (1815) | 235 |
| | <i>Vanessa Allwardt</i> | |
| 31.1 | Inhalt des Märchens | 236 |
| 31.2 | Die Charaktere | 236 |
| 31.3 | Psychologische Phänomene und Implikationen | 238 |

| | | |
|-----------|---|-----|
| 31.3.1 | Egoistisches und altruistisches Verhalten | 238 |
| 31.3.2 | Glaube an eine gerechte Welt | 239 |
| 31.3.3 | Selbstkonzept und Selbstwertgefühl | 239 |
| 31.3.4 | Theorie des sozialen Vergleichs..... | 240 |
| 31.4 | Fazit | 241 |
| | Literaturverzeichnis | 241 |
| 32 | Die Schneekönigin von Hans Christian Andersen (1844) | 243 |
| | <i>Sophie Drozdzewski und Katharina Sagstetter</i> | |
| 32.1 | Inhalt des Märchens | 244 |
| 32.2 | Die Charaktere | 245 |
| 32.3 | Psychologische Phänomene und Implikationen | 245 |
| 32.3.1 | Mut zeigen, ohne tollkühn zu sein | 245 |
| 32.3.2 | Übernahme von Verantwortung..... | 246 |
| 32.3.3 | Selbstbestimmung vs. Depression..... | 247 |
| 32.3.4 | Soziale Wahrnehmung und Attributionsstil | 248 |
| 32.4 | Fazit | 249 |
| | Literaturverzeichnis | 249 |
| 33 | Die Lebenszeit von den Gebrüder Grimm (1840) | 251 |
| | <i>Isabel Kroiß</i> | |
| 33.1 | Inhalt des Märchens | 252 |
| 33.2 | Die Charaktere | 252 |
| 33.3 | Psychologische Phänomene und Implikationen | 253 |
| 33.3.1 | Kontrolle..... | 253 |
| 33.3.2 | Mäßigung | 255 |
| 33.3.3 | Lebenszufriedenheit..... | 256 |
| 33.4 | Fazit | 257 |
| | Literaturverzeichnis | 257 |
| 34 | Frau Holle von den Gebrüder Grimm (1812) | 259 |
| | <i>Nicole Blabst</i> | |
| 34.1 | Inhalt des Märchens | 260 |
| 34.2 | Die Charaktere | 261 |
| 34.3 | Psychologische Phänomene | 262 |
| 34.3.1 | Charakter und Gehorsam | 262 |
| 34.3.2 | Stockholm-Syndrom..... | 263 |
| 34.3.3 | Glücksempfinden und sozialer Vergleich..... | 263 |
| 34.4 | Bedeutung für die heutige Zeit | 264 |
| 34.4.1 | Denken und Entscheiden | 264 |
| 34.4.2 | Leistungs- und Sollerbringung | 264 |
| 34.4.3 | Glück..... | 265 |
| 34.5 | Fazit | 265 |
| | Literaturverzeichnis | 265 |
| 35 | Der alte Großvater und der Enkel von den Gebrüder Grimm (1857) | 267 |
| | <i>Julia Käs</i> | |
| 35.1 | Inhalt des Märchens | 268 |

| | | |
|-----------|--|-----|
| 35.2 | Die Charaktere | 268 |
| 35.3 | Psychologische Phänomene und Implikationen | 269 |
| 35.3.1 | Lernen am Modell | 269 |
| 35.3.2 | Selbstreflexion | 270 |
| 35.3.3 | Soziale Rollen, Stereotype und selbsterfüllende Prophezeiung | 271 |
| 35.4 | Fazit | 273 |
| | Literaturverzeichnis | 273 |
| | | |
| 36 | Die drei kleinen Schweinchen von Joseph Jacobs (1890) | 275 |
| | <i>Katharina Sagstetter</i> | |
| 36.1 | Inhalt des Märchens | 276 |
| 36.2 | Die Charaktere | 276 |
| 36.3 | Psychologische Phänomene und Implikationen | 277 |
| 36.3.1 | Erziehungskontext: Vorbereitung auf ein selbstständiges Leben | 278 |
| 36.3.2 | Arbeitskontext: Gemeinsame Ziele, Bedürfnisse und Motivation | 279 |
| 36.3.3 | Sozialer Kontext: Lernen und Helfen | 280 |
| 36.3.4 | Kritische Bewertung zur Moral in der Geschichte | 281 |
| 36.4 | Fazit | 281 |
| | Literaturverzeichnis | 282 |
| | | |
| 37 | Der kleine Muck von Wilhelm Hauff (1826) | 283 |
| | <i>Jochen Baumeister und Maximilian Spanner</i> | |
| 37.1 | Inhalt des Märchens | 284 |
| 37.2 | Die Charaktere | 285 |
| 37.3 | Psychologische Phänomene | 286 |
| 37.3.1 | Voreingenommenheit | 286 |
| 37.3.2 | Jeder bekommt, was er verdient | 286 |
| 37.3.3 | Gruppenverhalten | 286 |
| 37.3.4 | In Erwartung des Guten | 287 |
| 37.4 | Implikationen für die Lebensgestaltung, Erziehung und Führung | 287 |
| 37.4.1 | Lebensgestaltung | 287 |
| 37.4.2 | Erziehung | 287 |
| 37.4.3 | Führung | 288 |
| 37.5 | Fazit | 289 |
| | Literaturverzeichnis | 289 |
| | | |
| 38 | Dornröschen von den Gebrüder Grimm (1819) | 291 |
| | <i>Katharina Gerstung und Lorea Urquiaga</i> | |
| 38.1 | Inhalt des Märchens | 292 |
| 38.2 | Die Charaktere | 292 |
| 38.3 | Psychologische Phänomene und Bedeutung für die heutige Zeit | 293 |
| 38.3.1 | Bedürfnis nach Zugehörigkeit und sozialer Ausschluss | 293 |
| 38.3.2 | Neugier | 294 |
| 38.3.3 | Verdrängung in der Psychoanalyse | 295 |
| 38.4 | Fazit | 295 |
| | Literaturverzeichnis | 296 |

| | | |
|-----------|---|-----|
| 39 | Der Jäger, der seine Frauen ungleich behandelte – ein afrikanisches Volksmärchen | 297 |
| | <i>Nicole Blabst und Franziska Wittmann</i> | |
| 39.1 | Inhalt des Märchens | 298 |
| 39.2 | Die Charaktere | 299 |
| 39.3 | Psychologische Phänomene | 300 |
| 39.3.1 | Glaube an eine gerechte Welt – der Jäger | 300 |
| 39.3.2 | Frustrations-Aggressions-Theorie und soziale Zurückweisung – die vernachlässigte Frau. | 301 |
| 39.4 | Bedeutung für die heutige Zeit | 301 |
| 39.4.1 | Ungerechtigkeit in der Gesellschaft | 302 |
| 39.4.2 | Kulturelle Unterschiede – Monogamie und Bigamie | 302 |
| 39.4.3 | Gleichberechtigung von Mann und Frau | 302 |
| 39.4.4 | Rationale Liebe | 303 |
| 39.5 | Fazit | 304 |
| | Literaturverzeichnis | 304 |
| 40 | König Drosselbart von den Gebrüdern Grimm (1812) | 305 |
| | <i>Irina Bachsleitner und Julia Käs</i> | |
| 40.1 | Inhalt des Märchens | 306 |
| 40.2 | Die Charaktere | 307 |
| 40.3 | Psychologische Phänomene und Implikationen | 307 |
| 40.3.1 | Psychologischer Vertrag | 307 |
| 40.3.2 | Zufriedenheit und Anspruchsniveau | 308 |
| 40.3.3 | Bestrafungslernen | 309 |
| 40.4 | Fazit | 310 |
| | Literaturverzeichnis | 310 |
| 41 | Der gestiefelte Kater von den Gebrüdern Grimm (1812) | 311 |
| | <i>Lena Kuchta und Sabine Weber</i> | |
| 41.1 | Inhalt des Märchens | 312 |
| 41.2 | Die Charaktere | 312 |
| 41.3 | Psychologische Phänomene und Implikationen | 313 |
| 41.3.1 | Lageorientierung | 314 |
| 41.3.2 | Handlungsorientierung | 314 |
| 41.3.3 | Freundschaft und Dankbarkeit | 315 |
| 41.3.4 | Selbstüberschätzung | 316 |
| 41.4 | Fazit | 317 |
| | Literaturverzeichnis | 318 |
| 42 | Es ist wirklich wahr von Hans Christian Andersen (1848) | 319 |
| | <i>Kim Borrmann und Miriam Krug</i> | |
| 42.1 | Inhalt des Märchens | 320 |
| 42.2 | Die Charaktere | 320 |
| 42.3 | Psychologische Phänomene und Implikationen | 321 |
| 42.3.1 | Psychologie der Kommunikation | 321 |

| | | |
|-----------|--|-----|
| 42.3.2 | Soziale Neugier und Gossip | 323 |
| 42.3.3 | Medien und unser Bild von der Welt | 324 |
| 42.4 | Fazit | 325 |
| | Literaturverzeichnis | 325 |
| 43 | Ali Baba und die vierzig Räuber aus Tausendundeiner Nacht | 327 |
| | <i>Natalie Hartung</i> | |
| 43.1 | Inhalt des Märchens | 328 |
| 43.2 | Die Charaktere | 328 |
| 43.3 | Psychologische Phänomene und Bedeutung für die heutige Zeit | 329 |
| 43.3.1 | Von Recht und Unrecht: Psychologie der Moral | 329 |
| 43.3.2 | Ehrgefühl und Gesichtsverlust | 331 |
| 43.3.3 | Gier und materieller Besitz | 332 |
| 43.3.4 | Loyalität, Gegenseitigkeit und Dankbarkeit | 333 |
| 43.4 | Fazit | 333 |
| | Literaturverzeichnis | 333 |
| 44 | Nachwort: Märchen sind Chancen für eine bessere Welt | 335 |
| | <i>Dieter Frey und Paula Münster</i> | |
| | Literaturverzeichnis | 337 |
| | Serviceteil | 339 |
| | Stichwortverzeichnis | 340 |



<http://www.springer.com/978-3-662-53667-4>

Psychologie der Märchen

41 Märchen wissenschaftlich analysiert - und was wir
heute aus ihnen lernen können

Frey, D. (Hrsg.)

2017, XXVI, 347 S. 46 Abb., Softcover

ISBN: 978-3-662-53667-4