
Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung	1
1.1	Die Entstehung des Psychodramas	2
1.2	Psychodrama und Rollenspiel	3
2	Theoretische Grundlagen	5
2.1	Der Mensch als Rollenwesen: Morenos Rollentheorie	6
2.2	Der Mensch als soziales Wesen: Tele, Soziometrie, soziales Atom, Begegnung	7
2.3	Der Mensch als kosmisches Wesen: Spontaneität und Kreativität	8
2.4	Psychodrama als Co-Konstruktion von Wirklichkeit: surplus reality	9
3	Handlungsebenen und Phasen im psychodramatischen Prozess	13
3.1	Erwärmungsphase	13
3.2	Aktionsphase	14
3.3	Integrationsphase	16
3.4	Auswertungs- und Vertiefungsphase	16
4	Psychodramatische Arrangements	17
4.1	Zukunftsprojektion	17
4.2	Rollentraining	18
4.3	Leerer Stuhl	18
4.4	Arbeit mit inneren Anteilen	18
4.5	Psychodramatische Aufstellungen	19
4.6	Playbackspiel	20
4.7	Spontaneitätstest	21

5 Psychodramatische Techniken	23
5.1 Das psychodramatische Interview	24
5.2 Verbalisierungstechniken	24
5.3 Rollentausch/Rollenwechsel	24
5.4 Doppel	26
5.5 Spiegel	27
5.6 Weitere Techniken	28
6 Anwendungsfelder	29
7 Das Psychodrama und andere Verfahren der Therapie und Beratung	33
7.1 Psychodrama und Psychoanalyse	33
7.2 Psychodrama und Verhaltenstherapie	34
7.3 Psychodrama und systemische Therapie/Beratung	35
Was Sie aus diesem Essential mitnehmen können	37
Literatur	39



<http://www.springer.com/978-3-662-45625-5>

Einführung in das Psychodrama
Für Psychotherapeuten, Berater, Pädagogen, soziale
Berufe

von Ameln, F.; Kramer, J.

2015, X, 43 S. 2 Abb., Softcover

ISBN: 978-3-662-45625-5