

# Inhaltsverzeichnis

<i>Norbert Meder</i> Einleitung.....	7
<i>Werner Sesink</i> Eine kritische Bildungstheorie der Medien.....	11
<i>Norbert Meder</i> Das Medium als Faktizität der Wechselwirkung von Ich und Welt (Humboldt).....	45
<i>Tilman Sutter</i> Selbstsozialisation und Medienbildung .....	71
<i>Isabel Zorn</i> Selbst-, Welt- und Technologieverhältnisse im Umgang mit Digitalen Medien .....	91
<i>Dieter Spanhel</i> Der Prozess der Medienbildung auf der Grundlage von Entwicklung, Lernen und Erziehung .....	121
<i>Torsten Meyer</i> Die Bildung des (neuen) Mediums – Mediologische Perspektiven der Medienbildung.....	149
<i>Manuela Pietraß</i> Medienbildung als Umgang mit Medienwirklichkeit(en) – Ein rahmen-theoretischer Ansatz .....	171
<i>Wolfgang B. Ruge</i> Pädagogik * Medien – Eine Suchanfrage .....	187
<i>Ben Bachmair, John Cook, Norbert Pachler</i> Mobile Medien als Kulturressourcen für Lernen, ein kulturökologischer Beitrag zur Medienbildung.....	209

<i>Johannes Fromme, Christopher Könitz</i> Bildungspotenziale von Computerspielen – Überlegungen zur Analyse und bildungstheoretischen Einschätzung eines hybriden Medienphänomens .....	235
<i>Jens Holze, Dan Verständig</i> Krisenerfahrungen in der Moderne – Bildungstheoretische Überlegungen am Beispiel des Kinos von Angelopoulos .....	287
Autorinnen und Autoren .....	313



<http://www.springer.com/978-3-658-03528-0>

Perspektiven der Medienbildung

Marotzki, W.; Meder, N. (Hrsg.)

2014, VI, 309 S. 31 Abb., Softcover

ISBN: 978-3-658-03528-0