

---

# Inhalt

1	Einleitung: <i>Doing Things Together</i> .....	7
2	Background: Chicago School, Symbolischer Interaktionismus und Jazz ..	13
2.1	Vorgänger und intellektuelle Einflüsse .....	13
2.2	Laufbahn .....	30
3	Repertoire I: Bildungs-, Professions- und Arbeitssoziologie .....	45
4	Repertoire II: Devianzsoziologie .....	63
5	Repertoire III: Kunstsoziologie .....	83
6	Repertoire IV: Methoden .....	115
7	Repertoire V: Wissenschaftssoziologie und Wissenschaftsverständnis .....	133
8	Schlussbetrachtung: Gesellschaft als kollektives Handeln .....	147
9	„I try to be civil about ‚theory‘“. Interview with Howard S. Becker .....	153
	Danksagung .....	171
	Literaturverzeichnis .....	173
	Zeittafel .....	193
	Personenregister .....	195



<http://www.springer.com/978-3-531-17420-4>

Zur Aktualität von Howard S. Becker

Einleitung in sein Werk

Danko, D.

2015, VI, 191 S., Softcover

ISBN: 978-3-531-17420-4